



Pôle Céramique Normandie
Formation - Promotion
14 rue Jean Maridor
Notre-Dame de Gravenchon –
76330 PORT JEROME SUR SEINE
02.35.31.93.51

contact@poleceramiquenormandie.com
www.poleceramiquenormandie.com

STAGE RECHERCHE D'ÉMAUX HAUTE TEMPÉRATURE

Présentation :

« Pierre s'est passionné pour les émaux dès l'ouverture de son atelier en 2011. Céladons, rouges de cuivre... Autodidacte mais fort d'une pratique passionnée, il a à cœur de transmettre sa passion en rendant la recherche accessible à tous(tes), tout en faisant gagner un temps précieux aux participants. »

Horaires du stage :

Lundi au jeudi 9h-12h30 / 13h30-18h

Vendredi 9h-12h

Objectifs :

- Passer une formule en recette
- Passer une recette en formule
- Passer une fiche technique pondérale en formule
- Lire un diagramme de fusion (Montmollin)
- Méthodologie de recherche et application d'émaux sur tuiles
- Comprendre l'utilisation des cônes pyrométriques
- Découvrir l'impact des recettes sur les couleurs

Finalité du stage : être autonome sur ses créations d'émaux

Programme :

1^{er} jour (matin) :

Apports théoriques :

- Qu'est-ce qu'un émail ?
- Petites révisions chimie/maths appliquées aux émaux
- Processus de fusion, eutectiques
- Les matières premières

1^{er} jour (aprem) :

Pratique :

- Progressions en grammes, essais
-

2^{ème} jour (matin) :

Apports théoriques :

- Lire un diagramme de fusion
- Formule unité et intérêts
- Passer de la formule à la recette

2^{ème} jour (aprem) :

- Etude d'un diagramme de Montmollin + essais
- Enfournement et cuisson

3^{ème} jour (matin) :

Apports théoriques :

- Passer une recette en formule.
- Retour éventuel sur certaines notions
- La fritte céramique

3^{ème} jour (aprem) :

- Continuer les essais sur diagrammes

4^{ème} jour (matin) :

- Défournement, analyse des résultats
- Reformuler une analyse de matière première exprimée en pourcentage.

4^{ème} jour (aprem) :

- Méthode de recherche en volume

5^{ème} jour (non facturé) :

- Enfournement des derniers essais
- Rangement
- Bilan des 4 jours