

SCULPTURE ANIMALIÈRE

SARA WEVILL, céramiste d'art

Originaire du Pays de Galles, Sara Wevill est diplômée de l'Université de l'Ouest de l'Angleterre depuis 1990 avec un BA hons en céramique. Elle travaille principalement le grès. Passionnée par l'art de la céramique et toutes les possibilités qu'elle offre. La magie de la transformation, de la couleur et de la texture. Elle aime relever le défi de créer des portraits réalistes à l'aide d'engobes et d'oxydes, ainsi qu'une palette de couleurs fantaisistes et audacieuses en utilisant le processus de cuisson raku de cuivre mat. Elle aime appliquer ce procédé à ses animaux ainsi qu'à ses pièces tournées, qui constituent les deux principaux aspects de son travail.

OBJECTIFS De la formation	A l'issue de la formation, le stagiaire disposera des procédés décoratifs lui permettant de réaliser en autonomie un ouvrage simple, en prenant en compte la qualité technique et artistique de l'œuvre, la gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.
PUBLIC	Professionnels et amateurs confirmés
PRE-REQUIS	Aucun
OBJECTIFS pédagogiques	A la fin des 2 jours, le stagiaire aura développé des compétences pour réaliser une sculpture.
CONTENUS	Les stagiaires choisiront le contenu de la composition d'après des images qu'ils auront apportées (photos trouvées sur internet ou autre) sous différents angles, de préférence sous forme imprimée pour faciliter le travail. Les stagiaires vont découvrir les techniques de modelage à la plaque et montage au colombin. La terre utilisée sera un grès de la couleur du choix de chacun. Un mois de séchage est nécessaire pour cuire la pièce. Les stagiaires seront invités à récupérer leurs œuvres cuites dans le centre de formation passé ce délai.
METHODES Pédagogiques	Alternance d'exercices théoriques et pratiques
MATERIEL Pédagogique	Poste de travail et matières premières fournis
VALIDATION	Attestation de fin de formation
MODALITE DE FORMATION	Collectif et individuel
DUREE DE FORMATION	2 jours / 14 h
DATES	Du mercredi 03 au jeudi 04/06/26
HORAIRES	9h-13h / 14h-17h
TARIFS	Autofinancement : 350 € Financement professionnel : 390 €
LIEU DE FORMATION	Centre de formation Pôle Céramique Normandie 14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine
CONDITIONS DE REALISATION	Nombre minimum de stagiaires : 4 Nombre maximum : 8