



Pôle Céramique Normandie
Formation - Promotion
Espace Frida Kahlo
14 rue Jean Maridor
76330 PORT JEROME SUR SEINE
02 35 31 93 51
contact@poleceramiquenormandie.com
www.poleceramiquenormandie.com
SIRET 501 029 011 000 27
DECLARATION PREFECTURE W762001615

TOURNAGE GROS VOLUMES

PIERRE BRÊTEAU, céramiste d'art

Pierre Brêteau obtient son CAP tournage en 2009 au sein du Pôle Céramique Normandie puis ouvre son atelier céramique à Brionne dans l'Eure en 2011. Après plusieurs stages et rencontres il décide de se spécialiser dans le tournage et les émaux grès. Fort d'une pratique assidue, Pierre propose un perfectionnement au tournage, un exercice délicat mais plaisant.

OBJECTIFS De la formation	A l'issue des 4,5 jours, le stagiaire disposera des procédés techniques lui permettant de développer en autonomie ses compétences en tournage, aura acquis une gestuelle adaptée au tournage de gros volumes sans se blesser, en gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.
PUBLIC	Professionnels et amateurs confirmés
PRE-REQUIS	Aisance au tournage 3 kg d'argile
OBJECTIFS pédagogiques	Au terme des 4,5 jours, le stagiaire sera capable de réaliser une pièce tournée d'un volume conséquent compris entre 2 et 8 kg en utilisant des techniques adaptées à son niveau de tournage
CONTENUS	Les stagiaires aborderont différentes techniques de pétrissage puis le tournage de vases et de pièces de formes ouvertes de 2 à 8 kg. Ils évalueront la consistance d'une argile par rapport à son volume. Différentes techniques seront vues : « moon jar », anneaux et tournage avec colombin. Les gestes, les appuis et la position du corps seront évalués afin d'apprendre à faire le moins d'effort et d'économiser ses mouvements.
METHODES Pédagogiques	Alternance d'exercices théoriques et pratiques Des exercices pratiques seront proposés et adaptés selon les capacités de tournage et en fonction du niveau atteint après évaluation du formateur
MODALITES EVALUATION	Les acquisitions sont évaluées par le formateur à partir d'exercices théoriques et pratiques
MATERIEL Pédagogique	Poste de travail et matières premières fournis
VALIDATION	Attestation de fin de formation
MODALITE DE FORMATION	Collectif et individuel
DUREE DE FORMATION	4,5 jours / 28h (la matinée du vendredi n'est pas facturée)
DATES	Du 5 au 9 octobre 2026
HORAIRES	Du lundi au jeudi : 9h-13h / 14h-17h Le vendredi : 9h-12h
TARIFS	Autofinancement : 600 € Financement professionnel (OPCO, France Travail ...) 820 €
LIEU DE FORMATION	Centre de formation Pôle Céramique Normandie 14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine
CONDITIONS DE REALISATION	Nombre minimum de stagiaires : 4 Nombre maximum de stagiaires : 8