



**Pôle Céramique Normandie**  
**Formation - Promotion**  
Espace Frida Kahlo  
14 rue Jean Maridor  
76330 PORT JEROME SUR SEINE  
02 35 31 93 51  
contact@poleceramiquenormandie.com  
www.poleceramiquenormandie.com  
SIRET 501 029 011 000 27  
DECLARATION PREFECTURE W762001615

## TOURNAGE GROS VOLUMES

### PIERRE BRÊTEAU, céramiste d'art

*Pierre Brêteau obtient son CAP tournage en 2009 au sein du Pôle Céramique Normandie puis ouvre son atelier céramique à Brionne dans l'Eure en 2011. Après plusieurs stages et rencontres il décide de se spécialiser dans le tournage et les émaux grès. Fort d'une pratique assidue, Pierre propose un perfectionnement au tournage, un exercice délicat mais plaisant.*

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJECTIFS</b><br>De la formation | A l'issue des 4,5 jours, le stagiaire disposera des procédés techniques lui permettant de développer en autonomie ses compétences en tournage, aura acquis une gestuelle adaptée au tournage de gros volumes sans se blesser, en gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.                                                                                                                |
| <b>PUBLIC</b>                       | Professionnels et amateurs confirmés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PRE-REQUIS</b>                   | Aisance au tournage 3 kg d'argile                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>OBJECTIFS</b><br>pédagogiques    | Au terme des 4,5 jours, le stagiaire sera capable de réaliser une pièce tournée d'un volume conséquent compris entre 2 et 8 kg en utilisant des techniques adaptées à son niveau de tournage                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CONTENUS</b>                     | Les stagiaires aborderont différentes techniques de pétrissage puis le tournage de vases et de pièces de formes ouvertes de 2 à 8 kg. Ils évalueront la consistance d'une argile par rapport à son volume. Différentes techniques seront vues : « moon jar », anneaux et tournage avec colombin. Les gestes, les appuis et la position du corps seront évalués afin d'apprendre à faire le moins d'effort et d'économiser ses mouvements. |
| <b>METHODES</b><br>Pédagogiques     | Alternance d'exercices théoriques et pratiques<br>Des exercices pratiques seront proposés et adaptés selon les capacités de tournage et en fonction du niveau atteint après évaluation du formateur                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MODALITES</b><br>EVALUATION      | Les acquisitions sont évaluées par le formateur à partir d'exercices théoriques et pratiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MATERIEL</b><br>Pédagogique      | Poste de travail et matières premières fournis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>VALIDATION</b>                   | Attestation de fin de formation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>MODALITE</b><br>DE FORMATION     | Collectif et individuel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DUREE DE</b><br>FORMATION        | 4,5 jours / 32h (la matinée du vendredi n'est pas facturée)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DATES</b>                        | Du 5 au 9 octobre 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>HORAIRES</b>                     | Du lundi au jeudi : 9h-13h / 14h-18h<br>Le vendredi : 9h-12h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>TARIFS</b>                       | Autofinancement : 600 €<br>Financement professionnel (OPCO, France Travail ...) 820 €                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>LIEU DE FORMATION</b>            | Centre de formation Pôle Céramique Normandie<br>14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CONDITIONS DE</b><br>REALISATION | Nombre minimum de stagiaires : 4<br>Nombre maximum de stagiaires : 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |