

TOURNAGE PORCELAIN

PIERRE BRÊTEAU, céramiste d'art

Pierre Brêteau obtient son CAP tournage en 2009 au sein du Pôle Céramique Normandie puis ouvre son atelier céramique à Brionne dans l'Eure en 2011. Après plusieurs stages et rencontres il décide de se spécialiser dans le tournage et les émaux grès. Fort d'une pratique assidue, Pierre propose un perfectionnement au tournage, un exercice délicat mais plaisant.

OBJECTIFS De la formation	A l'issue des trois jours, le stagiaire disposera des procédés techniques lui permettant de développer en autonomie ses compétences en tournage de la porcelaine, en gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.
PUBLIC	Professionnels et amateurs confirmés
PRE-REQUIS	Aisance au tournage (gestes de base)
OBJECTIFS pédagogiques	Au terme des 3 jours, le stagiaire sera capable de réaliser des pièces tournées en porcelaine
CONTENUS	Les stagiaires apprendront à évaluer les consistances de la pâte et ses propriétés. Ils acquerront une gestuelle propre au tournage de la porcelaine. Ils sauront apprécier le séchage et trouver le bon moment pour le tournassage en fonction des caractéristiques de la pâte. Ils pourront s'essayer à plusieurs sortes de porcelaines.
METHODES Pédagogiques	Alternance d'exercices théoriques et pratiques Des exercices pratiques seront proposés et adaptés selon les capacités de tournage et en fonction du niveau atteint après évaluation du formateur
MODALITES EVALUATION	Les acquisitions sont évaluées par le formateur à partir d'exercices théoriques et pratiques
MATERIEL Pédagogique	Poste de travail et matières premières fournis
VALIDATION	Attestation de fin de formation
MODALITE DE FORMATION	Collectif et individuel
DUREE DE FORMATION	3 jours / 21h
DATES	Lundi 8, mardi 9 et jeudi 11 septembre 2025
HORAIRES	9h-13h / 14h-17h
TARIFS	Autofinancement : 490 € Financement professionnel (OPCO, France Travail ...) 650 €
LIEU DE FORMATION	Centre de formation Pôle Céramique Normandie 14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine
CONDITIONS DE REALISATION	Nombre minimum de stagiaires : 3 Nombre maximum de stagiaires : 8