



Pôle Céramique Normandie
Formation - Promotion
14 rue Jean Maridor
Notre-Dame de Gravenchon
76330 PORT JEROME SUR SEINE
02.35.31.93.51
contact@poleceramiquenormandie.com
www.poleceramiquenormandie.com

DÉCORS LUSTRES, MÉTAUX PRÉCIEUX ET COLORÉS

SARA WEVILL, céramiste d'art

Originnaire du Pays de Galles, Sara Wevill est diplômée de l'Université de l'Ouest de l'Angleterre depuis 1990 avec un BA hons en céramique. Elle travaille principalement le grès et la faïence. Les pièces sont cuites en 3 étapes entre 1060°C et 1240°C en fonction du travail effectué. Les pièces sont ensuite décorées avec les métaux or, cuivre et platine. Elles sont ensuite repassées au four pour une cuisson dite « du troisième feu ». Sara recherche dans son travail l'originalité, le rythme harmonique de la ligne, la splendeur des teintes. Elle se concentre sur la forme, l'esthétique, la ligne et la couleur. Ses principales influences viennent de l'art et de l'architecture arabe, particulièrement les styles indo-sarracénique et indo-islamique avec les anciennes couleurs perdues d'Égypte et de Grèce.

OBJECTIFS De la formation

À l'issue de la formation, le stagiaire disposera des procédés décoratifs lui permettant de réaliser en autonomie un ouvrage simple, en prenant en compte la qualité technique et artistique de l'œuvre, la gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.

PUBLIC

Professionnels et amateurs confirmés

PRE-REQUIS

Aucun

OBJECTIFS pédagogiques

À la suite de ces 2 jours, le stagiaire saura réaliser un décor de lustre, à base de métaux précieux et lustres colorés sur des objets simples (bol, bijou, vase, carreau).

CONTENUS

Réalisation d'un décor de lustre à base de métaux précieux et lustres colorés sur des objets un bol, un bijou, un vase ou un carreau. Découverte des différentes possibilités d'application et techniques liées à cette pratique. Réalisation d'un simple carreau de référence d'échantillons de couleurs.
Possibilité d'apporter quelques pièces émaillées pour tester les lustres sur votre production.

METHODES Pédagogiques

Alternance d'exercices théoriques et pratiques

MATERIEL Pédagogique

Poste de travail et matières premières fournis

VALIDATION

Attestation de fin de formation

MODALITE DE FORMATION

Collectif et individuel

DUREE DE FORMATION

2 jours / 14 h

DATES

Du lundi 04 au mardi 05 mai 2026

HORAIRES

9h-13h / 14h-17h

TARIFS

Autofinancement : 410 €
Financement professionnel : 460 €

LIEU DE FORMATION

Centre de formation Pôle Céramique Normandie
14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine

CONDITIONS DE REALISATION

Nombre minimum de stagiaires : 4
Nombre maximum : 8



Pôle Céramique Normandie
Formation - Promotion

14 rue Jean Maridor

Notre-Dame de Gravenchon

76330 PORT JEROME SUR SEINE

02.35.31.93.51

contact@poleceramiquenormandie.com

www.poleceramiquenormandie.com